#### CONSERVATORIO DI MUSICA LICINIO REFICE - FROSINONE



# DCSL21- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA

#### Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA
A1 - Denominazione corso	Didattica della Musica
A5 - Indirizzi	Indirizzo Didattico Indirizzo Strumentale
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2016 - n. 1684 del 30-AGO-16 - 2016 - n. 2032 del 30-SET-16
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 44 Data: 17/02/2011
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

## Indirizzo: Indirizzo Didattico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa	: 60							
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica dellaccompagnamento estemporaneo	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale	2	12/38	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Repertorio corale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Didattica del canto corale	5	25/100	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Pedagogia musicale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame

Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Metodologia delleducazione musicale	5	30/95	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Fondamenti di psicologia dello sviluppo	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/05	Pratica e didattica dellimprovvisazione al pianoforte	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Didattica della storia della musica	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Didattica dellascolto	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	3	/75	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno o	fa: 60							
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica dellaccompagnamento estemporaneo	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Repertorio corale	7	35/140	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	5	25/100	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Metodologia delleducazione musicale	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Pedagogia musicale	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Psicologia musicale	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Didattica della storia della musica	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	3	/75	Obbligatorio	Individuale	Idoneità

Prova finale	9	18/207	Obbligatorio	Individuale	Esame
--------------	---	--------	--------------	-------------	-------

Riepilogo	
Attività di Base	18
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
<ul><li>di cui di base: 0</li><li>di cui di caratterizzanti:</li><li>di cui di non dichiarati:</li></ul>	
Attività Affini e integrative	24
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	6
Tirocinio	0
Totale	120

# Indirizzo: Indirizzo Strumentale

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa	: 60							
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica dellaccompagnamento estemporaneo	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Repertorio corale	2	14/36	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale	1	6/19	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Fondamenti di psicologia dello sviluppo	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Pedagogia musicale	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	7	21/154	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori Prassi esecutive e repertori	14	28/322	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01	Didattica del canto corale	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame

Affini	Attività affini e integrative	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/05	Pratica e didattica dellimprovvisazione al pianoforte	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Didattica della storia della musica	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	3	/75	Obbligatorio		Idoneità
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno o	cfa: 60							
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica dellaccompagnamento estemporaneo	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	2	14/36	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Repertorio corale	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Psicologia musicale	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	7	21/154	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori Prassi esecutive e repertori	12	24/276	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Metodologia generale dellinsegnamento strumentale	2	12/38	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/05	Pratica e didattica dellimprovvisazione al pianoforte	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	3	/75	Obbligatorio		Idoneità
	Prova finale			9	18/207	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo
Attività di Base 18

Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
<ul><li>di cui di base: 0</li><li>di cui di caratterizzanti:</li><li>di cui di non dichiarati:</li></ul>	
Attività Affini e integrative	24
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	6
Tirocinio	0
Totale	120